Die vier Charaktertypen nach Riemann

Ihre Merkmale, Stärken und Schwächen

Auf der Grundlage von Fritz Riemanns Buch "Grundformen der Angst"

und

der weiterführenden Arbeiten von Dr. Reimar Banis und Prof. Dr. Hans Jung

Mit eigenen Erfahrungen ergänzt und verfasst in tabellarischer Form von Heilpraktiker und Homöopath Dieter Wolf

München 2014 www.homoeopathiewolf.de

Die Grundsätze der Menschen offenbaren ihren Charakter.

(Luc de Vauvenargues)

Alle Charaktere sind aus denselben Elementen zusammengesetzt; nur die Proportionen machen den Unterschied aus.

(Théodore Simon Jouffroy)

Charakter ist nichts anderes als eine langwierige Gewohnheit.

(Plutarch)

Hat man Charakter, so hat man auch sein typisches Erlebnis, dass immer wieder kommt!

(Friedrich Nietzsche)

Grund- charakter	Der Distanzierte	Der Fürsorgliche	Der Beherrschte	Der Lebhafte
(Psychopathologischer) Charaktertyp nach Riemann	Schizoider Typ	Depressiver Typ	Zwanghafter Typ	Hysterischer Typ
Psychiatrische Erkrankung, aus der sich die pathologische Be- zeichnung nach Riemann ableitet	Schizophrenie Verstand und Gefühlsleben sind getrennt / gespalten, ein existenzielles Bedrohungsgefühl beherrscht den Geist	Klinische (endogene) Depression Dauerhaft tief versunken in Schuldge- fühlen, Sinn- und Hoffnungslosigkeit, Apathie mit großer Suizidneigung	Zwangserkrankung Die überwiegende Lebenszeit geht drauf für zwanghafte Kontrolle und Beherrschung, für Absicherungs-, Waschzwänge etc.	Hysterie, Manie / Zyklothymie Entgrenzung und Auflösung der Ich- Strukturen, himmelhoch jauchzende Überdrehung im Wechsel mit lähmen- dem zu Tode betrübt sein.
Seelische Grundeigenschaft	Unabhängig Selbstzufrieden Sachlich und kritisch Konsequent Strategisch Väterlich	Nähe liebend Anlehnungsbedürftig Einfühlsam Geduldig Hilfsbereit Mütterlich	Ordnungs- / Struktur liebend Beständig Bewahrend Zuverlässig Loyal Kontrolliert	Lebhaft, Begeisterungsfähig Spontan, impulsiv Risikofreudig Heiter Lustorientiert Lebendig
(Ego-) Persönlichkeitsakzent	Ich Dreht sich um sich selbst (Eigenrotation)	Du Dreht sich um andere (Fremdrotation)	Ordnung Zum Zentrum strebend + alles verdichtend (Schwerkraft)	Freiheit In die Peripherie strebend + sich ausbreitend (Fliehkraft)
Leitgedanken	Denkt zuerst an sich, dann an andere!	Denkt zuerst an andere, dann an sich!	Denkt zuerst an Pflicht und Notwendigkeit, dann an Lust und Freude!	Denkt zuerst an Lust und Freude, dann an Verpflichtung und Notwen- digkeiten!
Forderung des Charakters (gleichzeitig Hauptpolaritäten dieser Welt)	Individualisierung → Werde eine einmalige und autarke Persönlichkeit	Hingabe → Ordne Deine Persönlichkeit ein in ein übergeordnetes Ganzes	Wesenstreue → Strebe Dauerhaftigkeit und Beständigkeit an	Wandlungsfähigkeit → Bleibe flexibel und sei immer bereit, Dich zu wandeln

Grundcharakter	Der Distanzierte	Der Fürsorgliche	Der Beherrschte	Der Lebhafte
	Angst vor Nähe	Angst vor Distanz	Angst vor Veränderung	Angst vor Festlegung
<mark>Grundangst</mark> des Charakters	als Selbstaufgabe und Ich-Auslöschung erlebt! Angst, sich selbst zu verlieren Angst vor Vernichtung der eigenen Existenz / Existenzangst Angst vor der vertrauensvollen Öffnung zum Du Angst vor Abhängigkeit, (Selbst-) Hingabe und Demut	als Verlust der Geborgenheit und Isolation erlebt! Angst vor Selbstwerdung / Ichwerdung und Selbstbestimmung / Autonomie Angst vorm Verlassen werden und Alleinsein Angst vor Bindungsverlust , vor der (endgültigen) Trennung von anderen Menschen / Trennungsangst	vor Wandlung des Bestehenden und vor Vergänglichkeit! Angst vor Sicherheitsverlust Angst vor Neuem, Fremdem, Unbe- kanntem, Ungewohntem Angst vor Unüberschaubarkeit und Unberechenbarkeit Angst vor Durcheinander, Unordnung, Chaos, Schmutz / Chaosangst	auf Pflichten, Verantwortlichkeiten, Notwendigkeiten und Regeln! Angst vor dem Unausweichlichen, vor Endgültigkeit, Enge und einengender Ordnung Angst vor Freiheitsverlust Angst vor Alter, Inflexibilität, Erstarrung und Unlebendigkeit / Erstarrungsangst
Geheime Sehnsucht	Emotionale Nähe, Verbindung, Wärme und Geborgenheit	Das Leben und Durchsetzen eigener Bedürfnisse. Auch mal Nein sagen!	Heitere Lebendigkeit und Ungezwungenheit. Die Pflicht mal sein lassen!	Stabilität, Beständigkeit, Verlässlichkeit und Klarheit. Einen sicheren Ruhepol finden!
	Zu vereinzelt und abwehrend	Zu anpassungsbereit	Zu starr und beharrend	Zu freiheitssüchtig
Kompensation der Angst (Grundverhalten)	Schützt sich vor Manipulation durch starke Abgrenzung! "Muss stark, unabhängig und widerspenstig sein, mich abgrenzen und Alleinsein können und will in Ruhe gelassen werden. Ich will nicht hier sein. Ich will meins machen."	Harmoniestrebend / Will es anderen recht machen! "Muss nachgiebig, lieb und angepasst sein, mich unterordnen, nach Harmonie streben. Ich darf nicht widersprechen oder eigene Bedürfnisse anmelden. Ich will immer bei Dir sein!"	Weicht nicht von seinen Regeln und Prinzipien ab! "Muss korrekt, ordentlich, brav, ge- wissenhaft, pflichtbewusst, anständig und regelkonform sein, dann fühl ich mich sicher und alles bleibt so wie es ist oder sein soll!"	Legt sich ungern auf etwas fest, torpediert und umgeht Regeln! "Ich muss frei und unabhängig sein, darf mich nicht einschränken oder einengen lassen. Auf ja nichts festle- gen oder verpflichten, das wäre unle- bendig und tot!
	Eher Ungehorsam	Eher Gehorsam	Eher Gehorsam	Eher Ungehorsam
Grundverhalten gegenüber Autoritäten	Ordnet sich ungern unter, um seine Unabhängigkeit zu bewahren! Sieht sich selbst als Maß aller Dinge, ist (oder wäre) selbst gern Autorität!	Ordnet sich lieber unter, um keine Disharmonie, emotionale Verlassen- heit und Isolation zu fühlen. Will Verbindung nicht aufs Spiel set- zen	Ordnet sich unter, weil Tradition, Regeln und Ordnung sein müssen! Das war schon immer so und Punkt! Beherrscht / unterdrückt seine mögli- chen Aversionen dagegen!	Ordnet sich ungern unter, um seine Freiheit bezüglich Wahlmöglichkeiten nicht durch auferlegte Regeln einzuen- gen!
Archetypische Polarität (seelische männl. o. weibl. Grundenergie, unabhängig Vom körperlichen Geschlecht!)	Yang / <mark>Männlich</mark>	Yin / Weiblich	Yang / Männlich	Yin / Weiblich
Grundtendenz in der Wahr- nehmung der Welt	Rational-nüchtern-empfindend, mit Hang zur Überbewertung des Rationa- len und Greifbaren	Emotional-gefühlsmäßig, mit Hang zur Überbewertung des Emotionalen, der gefühlsmäßigen "Atmosphäre"	Rational-nüchtern-empfindend, mit Hang zur Überbewertung des Rationa- len und Greifbaren	Emotional-gefühlsmäßig & intuitiv, mit Hang zur Überbewertung des Emotionalen und Erahnenden
Grundhaltung der Oberflä- chen-Persönlichkeit zur Welt	Introvertiert	Extrovertiert	Introvertiert	Extrovertiert

Grundcharakter	Der Distanzierte	Der Fürsorgliche	Der Beherrschte	Der Lebhafte
Tendenz in der Entscheidungsfindung	Mit dem Verstand	Mit dem Herz en / Gefühlsmäßig	Mit dem Verstand	Aus dem Bauch raus / Intuition
Häufig betroffenes Chakra (Energetische Lokalisierung des "Zent- ralkonflikts" nach Dr. Reimar Banis)	Chakra 1 Damm (Existenz / Wille zum Sein, körperliche Vitalkraft, Erdung, Urvertrauen, Selbstwertbasis, Sexualität) Chakra 7 Scheitel (Weltbild / Glaubensbild, Sinn- und Ordnungsfragen, Verstandesfunktion, geistiger Wille zum Sein, innere Führung, Verbindung zum Geistigen, Anerkennung einer höheren Ordnung)	Chakra 3 Oberbauch ("Einverleiben": stofflich-materielle und seelische Aufnahme / Verdauung / Verarbeitung von äußeren, fremden, Nicht-Ich-Einflüssen, Emotionen, Umwelt- Eindrücken)	Chakra 5 Kehlkopf (Kommunikationsebene, Beherrschung des Ich-Ausdrucks, Koordination Ge- danken-Gefühl, Gefühls- / Lebendig- keitskontrolle durch den Intellekt)	Chakra 2 Unterbauch (Durchsetzung, beherrschte / kanalisierte Entfaltung von Dynamik / Kraft / Ruhe, Umgang mit Aggression / Herausforderung / Stress) Chakra 6 Stirn (Koordination aller einlaufender Informationen: Ich-Innenwelt / Ich-Außenwelt, Sinnesverarbeitung, Intuition / Tor zum Göttlichen bzw. Transpersonalen)
Herzkonflikt (4. Chakra), lt. Dr. Banis hier treffen sich die Grundängste aller 4 Charaktertypen. Es ist das Zentrum der Berührbarkeit / Verletzbarkeit und damit auch das Zentrum der Angst!	"Zurückgezogen und tief verletzt"	"Übertriebene Sorge um andere führt zu mentaler Überforderung / Burnout" "Verängstigt, alleingelassen"	"Eingeschlossen, angespannt, Enge und Zwänge"	"Panik / Todesangst"
Auswahl homöopathischer Arzneimittelbilder http://www.homoeopathiewolf.de/klass ische-homoeopathie-muenchen	Arnika, Lycopodium, Nux vomica, Sepia, Aurum, Sulfur, Natrium muria- ticum, Natrium silicicum, Ledum, Anacardium orientale	Pulsatilla, Calcium carbonicum, Natri- um muriaticum, Phosphor, Staphisag- ria, Carcinosinum	Kalium carbonicum, Arsenicum, Silicea, Natrium silicicum, Rhustoxicodendron, Triticum vulgare, Carcinosinum	Sulfur, Phosphor, Ignatia, Aconitum, Argentum nitricum, Lachesis, Medorrhinum, Tuberculinum
Bildliche Prototypen	Notorischer Einzelgänger, Leithammel, der einsame Held / Cowboy, Diktator, Forscher, Vater, Landstreicher, Intellektueller, Idealist	Bürger, Herdentier, Mitläufer, "Gutmensch", Mutter, Glucke, Frau Beimar / Lindenstraße (Mutter der Nation), Aschenputtel, Heulsuse	Pedant, Erzkonservativer, Langweiler, Prinzipienreiter, Roboter, der stabile Fels in der Brandung, Vater	Lebemann, Partylöwe, Don Juan, Revolutionär, Künstler, Alleinunterhalter, Kind / Jugendlicher, das ewige Kind (Peter Pan)
Theater / Filmgenre	Tragödie, Thriller, Western, Der Terminator, Kriegsfilme, Sach-/Wissenschafts-Sendungen	Liebesfilm, Der Pferdeflüsterer	Sachsendungen (z.B. über innere Sicherheit, Steuerrecht), Heimatfilme	Komödie, Klamauk, Disneyland Shakespeares Sommernachtstraum
Bekannte Persönlichkeiten	Napoleon Bonaparte, Arnold Schwarz- enegger, Bill Gates, George W. Bush, Gerhard Schröder	Mutter Theresa, Maria Magdalena, Mahatma Gandhi, Dalai Lama, Heinz Erhardt	Finanzminister Hans Eichel / Wolfgang Schäuble, Komiker Emil	James Dean, Andy Warhol, Karl Lagerfeld, Che Guevara, Elvis Presley, Shakespeares Luftgeist Puck

Grundcharakter	Der Distanzierte	Der Fürsorgliche	Der Beherrschte	Der Lebhafte
Typische Berufe	Chef / Boss, Pilot, Firmenchef, Einzelunternehmer, Homöopath, Polizeipräsident, Fotograf, Schriftsteller, Tierforscherin, militärischer Führungsoffizier, Marktleiter, Ingenieurin, Mathematiker, Laborant, Laborleiter, Parkranger, Geheimagent, Forscher, Erfinder, Naturwissenschaftler (z.B. Kernphysiker, Astronom), Papst	Dienstleistender Angestellter, Seelsorger, Kranken- / Altenpfleger, Ärztin / Heilpraktiker, Psychologe, Sozialarbeiter, Assistent im Sozial- und Gesundheitswesen, Hostess, Sekretärin, kleine Angestellte im Großraumbüro, Haushälterin, (Saal-)Diener, Dienstbote, Bedienung, Prostituierte, Nonne	Beamter / Bürokrat, Buchhalterin, Jurist, Restaurator, Uhrmacher, Hausmeister, Polizist, Sicherheitsdienstler, Controlling-Betriebswirt, Chirurg, (Fahrkarten)Kontrolleur, Programmierer / Informatiker, Aufsichtsrats-Vorsitzender, Konservator, Restaurator, Verwaltungsangestellter, Abfallentsorger, Theologe	(Selbst-) Darsteller, Entertainer, Alleinunterhalter, Animateur, Schauspieler, Tänzer / Showtänzerin, Fotomodell, Musiker, Operndiva, Künstler, überzeugender Verkäufer / Vertreter und Vertriebstalent, Ideenentwickler einer Marketingagentur / Creative Director, Designer, Lebenskünstler, Visionär, Missionar / Prediger
Politische Gesinnung	Radikaler / Aristokrat Würde am liebsten eigene Partei gründen und führen (Schill-Partei!) oder eine Monarchie / Diktatur	Sozial-Liberaler Roter / Sozi alter Schule Linkspartei	Wertkonservativer Bibeltreue Christen Bayernpartei Schwarzer bis Brauner	Revolutionär / Freiheitskämpfer Grüner der Anfangszeit Piratenpartei
Tiersymbolik	Der Adler, der allein über allem in seinem großen Revier schwebt. Seine Augen beobachtet aus der Distanz scharf, was unten vor sich geht.	Das Schaf , das sich sicher in der Wärme und Geborgenheit seiner Fami- lie / Herde aufgehoben fühlt und sich nur selten weiter davon entfernt.	Die Biene / Ameise , die beständig, loyal, konform, gewissenhaft, pflichtbewusst und präzise im Regelwerk des Kollektivs arbeitet. Hier hat jedes Individuum seine ihm zugewiesene Tätigkeitsstruktur.	Die verspielte, lebendige kleine Katze , die hakenschlagend einem Gummiball hinterher hüpft und Kapriolen schlägt. Alle Aufmerksamkeit ist bei ihr und der Applaus ist ihr sicher.
Redensarten	Sein oder Nichtsein, das ist hier die Frage! My home is my castle. Trautes Heim, Glück allein. Ich bin mir selbst der beste Freund. Das Leben ist eine todernste Sache. Das Wichtigste ist das Ideal. Das Individuum ist alles, die Masse nichts. Die sollen mir bloß nicht zu nah kommen! Nur ich weiß, was richtig ist! Da steh ich voll drüber! Am liebsten wandere ich da, wo keine Menschen sind. Small talk ist mir meist ein Graus. Herzlichkeit und emotionale Wärme gehören nicht grad zu meinen Stärken. Mir egal, was andere von mir halten. Harte Kerle flennen nicht!	Tiefe und ehrliche Gefühle füreinander ist das Wichtigste im Leben. Liebe kennt keine Unterschiede. Wir haben uns doch alle lieb, oder? Vor Gott sind alle Wesen gleich. Ich bin so gern für andere da. Kann ich etwas für dich tun? Ohne die anderen ist das Leben doch nicht lebenswert. Die Gruppe ist alles, der Einzelne nichts! Ein Freund, ein guter Freund, das ist das Schönste auf der Welt Hauptsache, euch geht's gut! Wie kann man nur mit jemandem schlafen, den man nicht liebt! Man sieht nur mit dem Herzen gut. Ich hasse Streit und Auseinandersetzung!	Wo kommen wir denn da hin, wenn jeder machen kann, was er will. Ordnung ist das halbe Leben! Ohne eine gewisse Disziplin geht hier alles den Bach runter. Eins nach dem anderen, nicht hudeln. Nicht anschalten! Erst mal die Bedienungsanleitung lesen! Ich hasse unpünktliche Menschen. Es muss alles seine Ordnung haben! Das muss bis zum Ende ausdiskutiert werden! Bevor ich geh, schau ich lieber zweimal nach, ob der Herd wirklich aus ist! Jedes Ding hat seinen festen Platz. Ich muss nie was suchen, ich weiß immer, wo was liegt. Eile mit Weile! Bevor wir losfahren, sollten wir erst mal den Wetterbericht hören.	Feuer und Flamme Er kam, sahund redete Wein, Weib und Gesang. Die Feste feiern wie sie fallen. Ach, heute hier, morgen da Wer rastet, der rostet. Wer Ordnung hält, ist nur zu faul zum suchen. Schaun wir mal, dann sehn wir schon. Hey, wo ist mein Publikum? Ich möchte bewundert und anerkannt werden! Am liebsten steh ich im Mittelpunkt! Oh, vergessenwaren wir verabredet? Jeder Morgen ist ein neuer Anfang! Das Leben ist ein großer Spaß. In meinem Chaos fühl ich mich wohl. Mehrmals die Woche: Leihst Du mir mal die Schere? Ich finde meine grad nicht!

Grundcharakter	Der Distanzierte	Der Fürsorgliche	Der Beherrschte	Der Lebhafte
Stärken / Ressourcen Positive, rechtgesinnte, förderliche, entwicklungsbestärkende Eigenschaften	Konsequent Selbstsicher Strategisch planend Selbstzufrieden Väterlich Distanzfähig Autonom Entscheidungsfreudig Unbeirrbar Kritisch / hinterfragend Eigenständig Willensstark Kompromisslos Scharfe Beobachtungsgabe (durchschaut Probleme schnell u. treffsicher) Aktiv zupackend Durchsetzungskraft Zielorientiert Souveränität Individuell Urteilsfähig Unterscheidungsfähig Klar und deutlich Standpunktsicher Ernst Nicht bereit, unechtes und fassadenhaftes gelten zu lassen Unabhängig (von Dogmen und Tradition)	Mitfühlend Fürsorglich Warm Vertrauensselig Offen und freundlich Empfindsam Empathisch Resonanzfähig Kameradschaftlich Sozial und hilfsbereit Verständnisvoll Kontaktfähig Verbindend, einschließend Beratend Hingabefähig Aufnahmefähig Zugewandt Geduldig Schlicht Anspruchslos Anpassungsfähig Friedfertig Zugewandt / Guter Zuhörer Annehmend und tolerant Versorgend / nährend Menschlich Altruistisch	Diszipliniert Selbstbeherrscht Gründlich Gewissenhaft Verantwortungs- und Pflichtbewusst Exakt Pünktlich Systematisch Strukturiert Ausdauernd Beharrlich Fleißig / emsig Zuverlässig Beständig Ordentlich Genau Korrekt Konkret Realitätsbezogen Vorsichtig, überlegt und bedächtig Bewahrend Traditionsbewusst Organisationskraft Strukturiert und planvoll Stabil Konsequent Prinzipientreu Verantwortungsbewusst Konzentrationsfähig Loyal, treu und fair	Spontan und unbeschwert Lebhaft und munter Gewandt Charmant Flexibel Einstellungsfähig Risikofreudig Innovationsfreudig Großzügig Mitreißend Überzeugend Mitreißend Anregend Begeisterungsfähig Gesellig Heiter Fröhlich / Lebensfroh Witzig Spritzig Unternehmungslustig Veränderungsbereit Optimistisch Improvisierend Kreativ-künstlerisch / schöpferisch Wandelbar und veränderungsbereit Sinnesfroh und gutgelaunt Genussfreudig Verzeiht schnell Verspielt und lebendig Schöngeistig

Arrogant Intolerant Devot / unterwürfig Stoische Gleichgültigkeit Schwermütig / trübsinnig / melancholisch Kontaktschwach Schüchtern Unsensibel Störrisch Eigenbröterisch Eigname Entschlüsse Zu sachlich, kühl und objektivierend Distanziert und abweisend Emotionale Härte und Unnachgiebig Schwächen / Handicaps Altrogant Mitleidend Devot / unterwürfig Pedantisch Pedantisch Pedantisch Pedantisch Pedantisch Petrektionistisch Koriaktsensen Sprunghaft und wankelmütig Petrektionistisch Korinthenkackerisch Alles im Unklaren lassen Korinthenkackerisch Alles im Unklaren lassen Chamäleonartig Vkein klarer Standpunkt Korinthenkackerisch Alles im Unklaren lassen Unbeweglich und verhärtet Unbeweglich und verhärtet Verbissen und verbohrt Unrealistisch / ungeerdet Unlebendig Verbissen und bieder Unlebendig Tarblos, grau und bieder Unruhig, hektisch, zappelig Übertrieben bis manisch Unruhig, hektisch, zappelig Übertrieben bis manisch Überemotional Verselbsängig / Abhängig Festeefahren	Grundcharakter	Der Distanzierte	Der Fürsorgliche	Der Beherrschte	Der Lebhafte
Negative, falschgesinnte, unförderliche, entwicklungshemmende Eigenschaften Zynisch bis sarkastisch Verletzend zur Distanzherstellung Trennend, ausschließend, isolierend Argwöhnisch / Misstrauisch Überheblich Tyrannisch Gefühlskälte / Gefühllosigkeit Egozentrisch / Überzogene Selbstliebe Besserwisserisch / rechthaberisch Verstiegen in intellektuelle Höhen Moralisierende Strenge Idealisierend Phoralisiche Strenge M.a. Selbstwert / Selbstliebe Durchsetzungsschwäche Beeinflussbar / Manipulierbar Konfliktscheu Interview Beeinflussbar / Manipulierbar Konfliktscheu Gefühlskält Starallüren Imponiergehabe Reizbar bis leicht aufbrausend Bequem und faul Phlegmatisch Phlegmatisch Phlegmatisch Vergesslich Vergesslic	Schwächen / Handicaps Negative, falschgesinnte, unförderliche, entwicklungs-	Arrogant Intolerant Tadelnd, kritiksüchtig Stoische Gleichgültigkeit Schwermütig / trübsinnig / melancholisch Kontaktschwach Schüchtern Unsensibel Störrisch Eigenbrötlerisch Einsame Entschlüsse Zu sachlich, kühl und objektivierend Distanziert und abweisend Emotionale Härte und Unnachgiebigkeit Zynisch bis sarkastisch Verletzend zur Distanzherstellung Trennend, ausschließend, isolierend Argwöhnisch / Misstrauisch Überheblich Tyrannisch Gefühlskälte / Gefühllosigkeit Egozentrisch / Überzogene Selbstliebe Besserwisserisch / rechthaberisch Verstiegen in intellektuelle Höhen Moralisierende Strenge Idealisierend bis dogmatisch-totalitär Größenwahn Widersprüchlich bis geistig gespalten Brutal Destruktiv nach Außen	Mitleidend Devot / unterwürfig Zu nachgiebig Opferrolle Leicht beeinflussbar Schwammig Entscheidungsschwach Nachtragend Sich anbiedernd Sich überfordernd Lästig, anhänglich und klettenhaft Empfindlich und leicht beleidigt Passiv abwartend Überemotional Kindlich-hilflos und ängstlich Unselbstständig / Abhängig Selbstverleugnend / Vogel-Strauß-Haltung M.a. Selbstwert / Selbstliebe Durchsetzungsschwäche Beeinflussbar / Manipulierbar Konfliktscheu Harmoniesüchtig Ausbeutungsgefährdet Stimmungsabhängig, launisch Reizbar bis leicht aufbrausend Latent aggressiv bis cholerisch In Selbstmitleid zerfließend Voller Schuldgefühle Sich selbst niederschlagend und lähmend Autoaggressiv (Selbstzerstörerisch)	Pingelig / Heikel Pedantisch Detailbesessen Perfektionistisch Korinthenkackerisch Starr und inflexibel Hart und streng Unbeweglich und verhärtet Verbissen und verbohrt Streberhaft Langweilig und fad Farblos, grau und bieder Unlebendig Putzwütig Ewig abwägend und entschlussunfähig Festgefahren Moralisierend / moralische Strenge Dogmatisch / Doktrinär (starre Lehrmeinung) Rechthaberisch Kleinlich / kleinkariert Geizig / nichts hergeben und loslassen können Gefühlskalt Kontrollierend Bequem und faul Phlegmatisch Eigensinnig, stur und hartnäckig Intolerant / voller Vorurteile Zu selbstkritisch Übervorsichtig bis lahmarschig-träge Sammlertick bis Messietum	Chaotisch Oberflächlich Sprunghaft und wankelmütig Kein klarer Standpunkt Alles im Unklaren lassen Chamäleonartig Ablenkbar, leicht beeinflussbar Leichtsinnig Unrealistisch / ungeerdet Grenzenlos / entgrenzt Gönnerhaft Launisch Zigeuner- und flatterhaft Unruhig, hektisch, zappelig Übertrieben bis manisch Überemotional, dramatisch, theatralisch Egozentrisch / Narzisstisch / überzogene Selbstdarstellung Verträumt Zerstreut und verzettelt Entscheidungsschwach Geltungs- und Anerkennungssüchtig Starallüren Imponiergehabe Rivalisierend Genusssüchtig Vergesslich Widersprüchlich Zu trieb- und lustbetont Ängstlich, hypochondrisch Überdreht / Überzogen, manisch bis

Grundcharakter	Der Distanzierte	Der Fürsorgliche	Der Beherrschte	Der Lebhafte
Für diesen Charaktertyp harmonisierende Eigenschaften (s.a. positive Züge des polaren Charakters!)	Mehr auf die eigenen Gefühle achten Sich auch als Gruppenwesen empfinden und einordnen lernen Mitgefühl , Sanftmut und Fürsorglichkeit entwickeln Ja sagen können	Dem Verstand vertrauen lernen Auch eigene Bedürfnisse wahrnehmen und leben Durchsetzungskraft entwickeln Sich abgrenzen können Nein sagen können	Locker und spielerisch werden Alles vertrauensvoller, heiterer und ungezwungener erleben lernen Kontrolle abgeben können Der Vergänglichkeit und Unvollkom- menheit der Welt und der Menschen zustimmen	Strukturierter, planvoller und diszi- plinierter werden Feste Standpunkte einnehmen Klare Entscheidungen treffen Sich bewusst eingrenzen und Wahl- möglichkeiten freiwillig aufgeben
Herausforderndste, aber ev. auch schwierigste Charakter- Kombination (konträrstes Weltbild, aber auch größtes Lernpotential!)	Lebhafter Typ	Beherrschter Typ	Fürsorglicher Typ	Distanzierter Typ
Harmonischste, aber ev. auch "langweiligste" Kombi (Wie Bruder-Schwester, weil ähnlichstes Weltbild)	Distanzierter Typ	Fürsorglicher Typ	Beherrschter Typ	Lebhafter Typ
Idealste, i.S.v. nicht zu span- nungsgeladene und nicht zu ähnliche Kombi (sozusagen die fehlende Hälfte zur "Ganzheit", klassische Partnerkombi!)	Fürsorglicher Typ	Distanzierter Typ	Lebhafter Typ	Beherrschter Typ
Intensitätsgrade der Charaktere (von gesund nach pathologisch)	 (1) Der Zupackende und Souveräne (2) Der Unabhängige, Selbstständige, Autarke (3) Der Bindungsscheue, Ich-Betonte und Kontaktarme (4) Der Verschlossene, der Einzelgänger (5) Der Außenseiter, schrullige Kauz und Asoziale (6) Der gefühlskalte Psychopath 	 (1) Der Einfühlsame, Hilfsbereite (2) Der Hingabefähige und Opferbereite (3) Der Wehrlose mit passiver Erwartungshaltung, das Opfer (4) Der Unselbstständige, Hilflose, Harmoniesüchtige und Konfliktscheue (5) Der Überforderte, mit wenig Hoffnung und vielen Schuldgefühlen (6) Der apathische und autoaggressive Depressive 	 (1) Der Disziplinierte, Planvolle, Strukturierte, Ruhige und Ordentliche (2) Der Beharrliche, Beständige und Zuverlässige, der Fels i. d. Brandung (3) Der Nüchtern-Realistische und Streberhafte (4) Der Eigensinnige und Heikel-Pedantische (5) Der Starrsinnige, Dogmatische und verbohrte Prinzipienreiter (6) Der Zwangsneurotiker 	 (1) Der Kreative, Begeisterungsfähige, Lebendige und Anregende (2) Der Optimistische, Fröhliche und Gesellige (3) Der Sprunghafte und Risikofreudige (4) Der Unbesonnene, der Geltungsund Kontaktsüchtige (5) Der (Selbst-)Kritikunfähige und Chaotische (6) Der überdrehte, entgrenzte Hysteriker und Maniker

Grundcharakter	Der Distanzierte	Der Fürsorgliche	Der Beherrschte	Der Lebhafte
Mögliche Haltung zu dieser Auflistung	"Könnte von mir sein!" "Na ja, der eine oder andere Punkt ist ganz o.k., ich würde auf jeden Fall noch einiges an meinen Standpunkt anpassen!" "Auf sowas geb ich nichts, ich find schon meinen Weg allein!" So ein Quatsch! Jetzt sag ich dir mal, wie es wirklich ist!"	"Oh, so viele Wörter verwirren mich." " Meine Güte, Du weißt aber viel. Ich könnte so was nicht. " "Soll ich Dir das nächste Mal zur Hand gehen? Ehrenamtlich versteht sich!" "Oh. ja, endlich mal was, woran ich mich orientieren kann! Ich weiß doch so oft allein nicht weiter."	"Sehr geordnet, systematisch, klar und übersichtlich aufgebaut." "Für mich würde ich noch einiges in der Struktur straffen, dann komm ich noch besser klar damit!" "Ach, hier fühl ich mich in meinem Element!" "In der vierten Zeile von oben ist ein Rechtschreib- und Abstandsfehler!"	"Mit solch einengenden Systematisierungen will ich nix zu tun haben!" "Oh Gott, agier doch lieber spontan aus dem Bauch raus." "Toll, fantastisch, sensationell! Das ist ja ne irre Wahnsinnsgeschichte hier. Nur´n bisschen eckig und trocken alles. Mehr Farbe und Schwung wär gut!"
Und wovor haben Sie denn nun die größte Angst?	Sich einzuordnen in ein größeres Ganzes und sich selbst dabei zu verlieren? Vor gefühlsmäßigen, nicht greifbaren Dingen?	Allein zu sein, den anderen zu verlieren und damit Geborgenheit und Halt? Vor sachlichen, harten Fakten und Realitäten?	Vor Überraschungen, Unvorherseh- barkeiten, Veränderungen und Vergänglichkeit? Vor gefühlsmäßigen Durcheinander und materiellem Chaos?	Vor Unfreiheit, Einengung, Pflichten, Regeln, Inflexibilität, Erstarrung und endgültiger Festlegung? Vor sachlichen, klaren Fakten und Realitäten?

©2014 Heilpraktiker Dieter Wolf, München

Tel.: 089 55279888

Mail: kontakt@homoeopathiewolf.de

 $Website \ \underline{www.homoeopathiewolf.de} \\ Einleitender \ Artikel \ hierzu: \ \underline{www.homoeopathiewolf.de/vier-charaktertypen-nach-riemann-staerken-schwaechen} \\$